



RESULTADOS

Premio 2018 “Noemí Quezada” a las mejores tesis sobre pueblos otopames

Como es de su conocimiento, del 1° de febrero al 23 de abril del presente año quedó abierta la convocatoria 2018 del Premio Noemí Quezada para la presentación de tesis sobre pueblos otopames. Este premio tiene como finalidad la de incentivar la investigación sobre estos pueblos. A continuación damos a conocer el dictamen final, no sin antes hacer un reconocimiento a todos los investigadores que respondieron a esta convocatoria. Esperamos que futuras convocatorias tengan respuestas similares ya que con ello estaremos cumpliendo el objetivo de este premio que es el de incentivar el trabajo de investigación en estudiantes de distintas disciplinas interesados en el conocimiento de los pueblos otopames.

El Premio 2018 “Noemí Quezada” a la mejor tesis de licenciatura sobre pueblos otopames se otorga a

Lengua hñätho y redes sociales en la actividad comercial en el Distrito Federal

Otomíes de San Cristóbal Huichochitlán, Estado de México

presentada para optar al grado de licenciada en Antropología social
en la Facultad de Antropología de la Universidad Autónoma del Estado de México en 2015, por
Viridiana Trujillo Guadarrama

por documentar el uso de la lengua a través de tres generaciones, con una cantidad considerable de entrevistas de gran calidad obtenidas a través de varios años de trabajo de campo. La investigación recurre a la antropología lingüística para interpretar los usos de la lengua en relación a las redes sociales basadas en la familia y el compadrazgo. Se trabajó con personas que se encontraban tanto dentro como fuera de su contexto cultural, concluyendo que han mantenido su identidad al dar continuidad a su uso y transmisión, a la vez que se constata un aumento del uso del español y una disminución del otomí. Se refleja la importancia de la relación entre la lengua y las redes sociales, mismas que permiten resignificar y fortalecer relaciones que sólo pueden darse en la comunidad. Es digna de resaltar la manera de entrelazar las entrevistas con el desarrollo de la tesis.

El Premio 2018 “Noemí Quezada” a la mejor tesis de maestría sobre pueblos otopames se otorga a

La reproducción social entre la nobleza otomí en el pueblo de Chiapa de Mota, siglo XVIII

presentada para optar al grado de maestra en Humanidades
en la Universidad Autónoma del Estado de México en 2017, por
Olivia Fabiola Rosas Velázquez

por constituir un aporte para el conocimiento de la transformación de la sociedad otomí, específicamente de la forma en que sus gobernantes -por medios materiales e ideológicos- mantuvieron y acrecentaron su posición de poder en el pueblo de Chiapa de Mota hacia el siglo XVIII. Esta investigación se integra a la historiografía que busca documentar el papel activo de la sociedad nativa frente a los actores y políticas peninsulares en la Nueva España. Como estudio de caso aporta información novedosa, muy detallada y extensa sobre las élites otomíes, la estratificación social de la población indígena y las estrategias de reproducción social de una nobleza que se preserva. Es una contribución importante a nuestra comprensión de la sociedad indígena colonial y sus relaciones con su entorno tanto indígena como español.

y a

Devociones al oriente del Valle de Toluca
Ocoyoacac, Capulhuac y Xalatlaco vistos a través de las visitas pastorales, 1684-1775

CONSEJO ACADÉMICO DEL COLOQUIO INTERNACIONAL SOBRE OTOPAMES
premio-nquezada@otopames.net

presentada para optar al grado de maestro en Historia
en la Universidad Iberoamericana en 2017, por
Edwin Saúl Reza Díaz

por los elementos que aporta al conocimiento de las devociones religiosas de la población otópame en los siglos XVII y XVIII, llenando un hueco en la historiografía novohispana de la región. El análisis de cuatro visitas pastorales, que abarcan un siglo, es un buen fundamento para el estudio de las devociones en esta parte del Valle de Toluca. Es valioso el análisis de la relación entre devociones y territorialidad, así como el tratamiento del tema de las cofradías, del interés de los obispos en sus visitas pastorales. Es un acierto haber integrado la iconografía -retablos y pinturas- como fuente, y por ello, las ilustraciones son muy pertinentes. El valle de Toluca es una región privilegiada para el estudio de los pueblos otópames a los que la tesis contribuye acertadamente.

El Premio 2018 “Noemí Quezada” a la mejor tesis de doctorado sobre pueblos otópames se otorga a

El Vocabulario matlatzinca de fray Andrés de Castro
Estudio filológico, características fonológicas y análisis morfológico de la flexión nominal y verbal
presentada para optar al grado de doctora en Estudios Mesoamericanos
en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México en 2017, por
Etna Teresita Pascacio Montijo

por su gran utilidad para entender la relación entre lengua hablada y lengua escrita, para conocer la variación en los escritos coloniales y el desarrollo y cambio lingüístico de lenguas emparentadas y de lenguas en contacto. La autora realiza un estudio filológico, caracterización fonológica y descripción morfológica de la palabra nominal y verbal en el matlatzinca colonial, estableciendo una comparación entre la variedad colonial, matlatzinca y ocuilteco actual. Sin duda, uno de los aportes es la descripción morfológica del verbo, la caracterización de las raíces verbales, las categorías tiempo, aspecto, modo, voz y las de persona y número de los argumentos sujeto y objeto del verbo. La magnitud del trabajo empírico, interpretativo y analítico, que implicó consultar, comparar y analizar diferentes materiales y bases de datos, produjo excelentes resultados.

Mención especial

Por otra parte, dada su calidad y la importancia de sus aportes para los estudios otópames, el jurado decidió otorgar una mención especial a las tesis

Promesa de vida, despojo encarnado
Efectos del desarrollo hegemónico en la comunidad otomí de San Ildefonso Chantepec, Hidalgo Blanca
presentada para optar al grado de licenciada en Etnología
en la Escuela Nacional de Antropología e Historia en 2016, por
Rocío Itzel Sánchez Juárez

y

Los equilibrios del universo: ritualidad y cosmovisión en el carnaval ñuhu de Cruz Blanca
presentada para optar al grado de maestro en Estudios Mesoamericanos
en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México en 2017, por
Santiago Bautista Cabrera

Ciudad de México, a 1° de agosto de 2018
El Consejo Académico de los Coloquios Internacionales sobre Otópames

CONSEJO ACADÉMICO DEL COLOQUIO INTERNACIONAL SOBRE OTOPAMES
premio-nquezada@otopames.net